

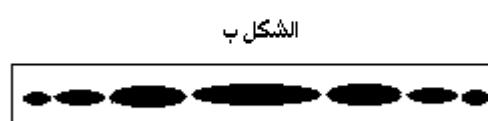
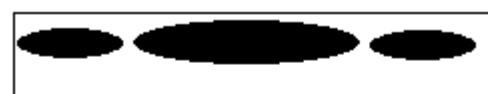
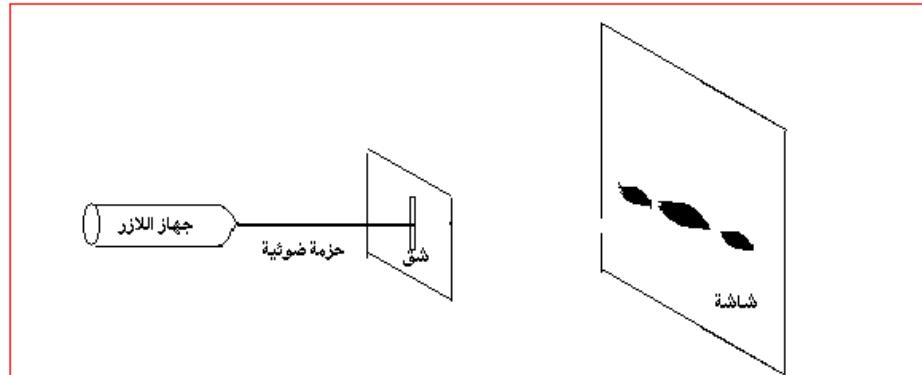
## انتشار موجة ضوئية Propagation d'une onde lumineux

### I – الإبراز التجاري لظاهرة حيود الضوء

#### 1 – تجربة

ننجز التركيب التجاري جانبه حيث :

- الحزمة الضوئية المنبعثة من جهاز الليزر تقع في وسط الورق الميليمتر .
- نضع صفيحة بها شق عرضه  $a$  على مسافة  $D=1,77\text{m}$  من الشاشة ، فنشاهد على هذه الأخيرة الشكل أ .



- نعرض الصفيحة بأخرى شقها عرضه  $a/2$  فتحصل على الشكل ب
- نحتفظ بنفس المسافة  $D=1,77\text{m}$  ونستعمل صفائح شقوقة مختلفة العرض  $a$  . نقيس بالنسبة لكل صفيحة العرض  $L$  للبقع المركزية المشاهدة على الشاشة .
- ندون في جدول قيم كل من  $a$  و  $L$  . فتحصل على الجدول التالي :

|                  |     |     |     |     |     |
|------------------|-----|-----|-----|-----|-----|
| $a(\mu\text{m})$ | 380 | 250 | 110 | 90  | 50  |
| $L(\text{mm})$   | 5,5 | 8,5 | 2,0 | 2,5 | 3,0 |

استثمار

1

الماء

ظاهرة حيود الموجات الميكانيكية تحدث عندما  
من طول الموجة الميكانيكية .

نفس الشيء بالنفس للضوء عند وصوله إلى حاجز ذي فتحة عرضها  $a$  صغير جدا يتغير اتجah  
انتشار الأشعة الضوئية .

2 – ذكر بالمبدأ المستقيم للضوء . هل يتحقق هذا المبدأ خلال هذه التجربة ؟  
ينتشر الضوء في أوساط شفافة ومتاجنة وفق خطوط مستقيمة .

عند حدوث الضوء خضع لظاهره الحيوان .  
للتتحقق . لـت هذه الأشعة الضوئية يمكنها أن تصل إلى أماكن توجد وراء الحاجز . نقول أن  
عند وصول الضوء إلى الحاجز ذي الفتحة يتغير اتجاه انتشاره وبالتالي فإن مبدأ انتشار الضوء

**، وتقل شدة إضاءتها كلما ابتعدنا عن المركز ويتصرف هنا الشق كمنع ضئي وهمي  
3 – ماذا يمكن استخلاصه فيما يخص طبيعة الضوء؟**

٥- مادا يمكن استخدامه فيما يخص طبيعة الضوء ؟  
مبدأ الإنتشار المستقيمي للضوء لا يمكن من تفسير وصول الضوء لأنما  
 وبالنسبة مع الموجات الميكانيكية تعتبر الضوء موجة .  
**خلاصة:**

## **خلاصة :**

كما هو الشأن بالنسبة لحيود موجة ميكانيكية مستقيمية على سطح الماء في حوض الموجات ، يتم حيود الضوء ، بواسطة فتحات صغيرة : ثقب أو شق رأسي أو سجاف *voilage* والتي يمكن اعتبارها منابع صوتية وهمية ، الشيء الذي يثبت الفرضية التالية :

إن الضوء عبارة عن موجات متواالية . ويسمى هذا المظاهر الموجي للضوء .

ولقد توصل العالم هويكنس Huygnes إلى هذه الفرضية في منتصف القرن السابع عشر الميلادي وثم إثباتها تجريبيا في بداية القرن التاسع عشر الميلادي من طرف العالم يونغ Young

Young

#### ٤- تحديد طول الموجة لموجة صوتية منبعثة من جهاز الليزر .

- يرمز للفرق الزاوي بين وسط البقعة المركزية وأول بقعة مظلمة بالحرف  $\theta$ .

٤- ١ بالنسبة لفرق زاوي صغير ، يمكن كتابة العلاقة  $\tan\theta = \theta$  ، حيث يعبر عن  $\theta$  بالرadian .

$$\theta = \frac{L}{2D} : \text{أثبت العلاقة}$$

نعبر عن الفرق الزاوي  $\theta$  بالرadian بين وسط الهدب  
المركزى وأول هدب مظلم

## من خلال الشكل لدينا :

$$\tan \theta = \frac{\sin \theta}{\cos \theta} = \frac{L}{2D}$$

باعتبار أن  $\theta$  صغيرة جدا فإن

$$\tan \theta \approx \theta = \frac{L}{2D}$$

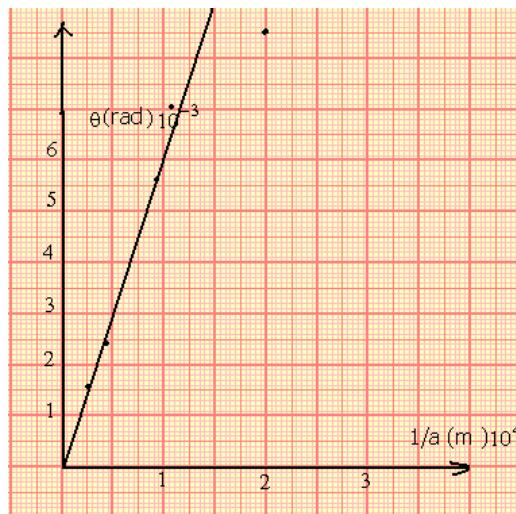
٤- ٢ مثل المحنى الممثل للتغيرات  $\theta$  بدلالة  $\frac{1}{a}$

| $a(\mu\text{m})$     | 380                  | 250                  | 110                  | 90                   | 50                   |
|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| $L(\text{m})$        | $5,5 \cdot 10^{-3}$  | $8,5 \cdot 10^{-3}$  | $2,0 \cdot 10^{-2}$  | $2,5 \cdot 10^{-2}$  | $3,0 \cdot 10^{-2}$  |
| $1/a(\text{m}^{-1})$ | $2,6 \cdot 10^3$     | $4,0 \cdot 10^3$     | $9,1 \cdot 10^3$     | $1,1 \cdot 10^4$     | $2,0 \cdot 10^4$     |
| $\theta(\text{rad})$ | $1,55 \cdot 10^{-3}$ | $2,40 \cdot 10^{-3}$ | $0,56 \cdot 10^{-2}$ | $0,71 \cdot 10^{-2}$ | $0,85 \cdot 10^{-2}$ |

**التمثيل المبيانی باختیار السلم التالي :**

$1\text{cm} \leftrightarrow 0,5 \cdot 10^4 \text{m}^{-1}$  نختار :  $1/\text{a}$  بالنسبة ل

$$1\text{cm} \leftrightarrow 1.10^{-3} \text{rad} : \theta \text{ نختار}$$



4 – 3 أستنتج العلاقة الرياضية بين  $\theta$  و  $(1/a)$  . ما هو المدلول الفيزيائي للمعامل الموجة للمنحنى المحصل عليه ؟

$$\theta = k \cdot \frac{1}{a}$$

أن الثابتة  $k$  تمثل طول الموجة لأن وحدتها في المعادلة هي المتر . وبالتالي فالعلاقة بين  $\theta$  و  $(1/a)$  هي :

5 – ما تأثير عرض الشق  $a$  على العرض  $L$  للبقة المركبة ؟

## II - الموجات الضوئية

### 1 – انتشار الموجات الضوئية

الضوء الطبيعي المنبعث من الشمس يحتاج لوسط مادي لانتشاره خلافاً للموجات الميكانيكية .

#### انتشار الموجات الضوئية في الفراغ .

في سنة 1821 نشر فرييل Fresnel فرضيته بالنسبة للإهتزازات الضوئية باعتبارها موجات مستعرضة أي أنها متعمدة مع اتجاه انتشارها . بحيث أن هذه الاشارة هي عبارة عن مجال كهربائي مقررون ب المجال المغناطيسي لذا نسميه بالموجات الكهرومغناطيسية .

**الموجات الضوئية موجات كهرومغناطيسية .**

تنشر في الفراغ بسرعة  $c \approx 3.10^8 \text{ m/s}$

سرعة انتشار الضوء في الفراغ هي ثابتة عالمية قيمتها  $c=299\ 792\ 458 \text{ m/s}$  في وسط مادي شفاف سرعة الضوء أصغر من سرعته في الفراغ . في الهواء تقارب سرعته في الفراغ .

**تحمل الموجات الضوئية طاقة تسمى طاقة الإشعاع .**

### 2 – العلاقة بين طول الموجة الضوئية والتردد

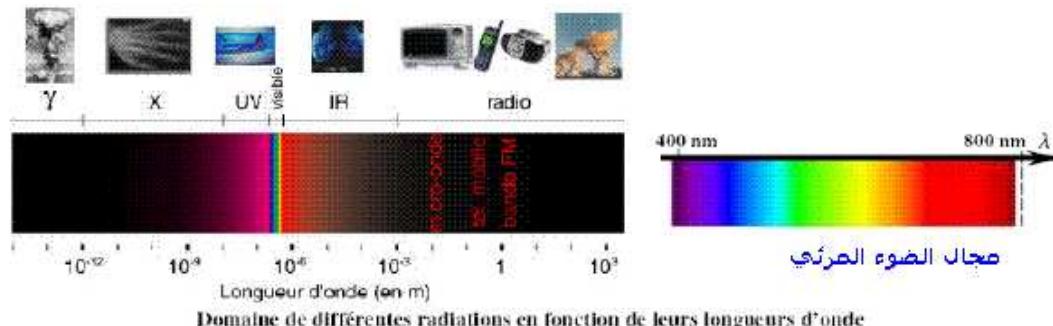
تتميز موجة ضوئية أحادية اللون بترددتها  $v$  ، تعبر عنه بالهرتز (Hz) أو بالدور  $T = \frac{1}{v}$  تعبر عنها بالثانية (s) .

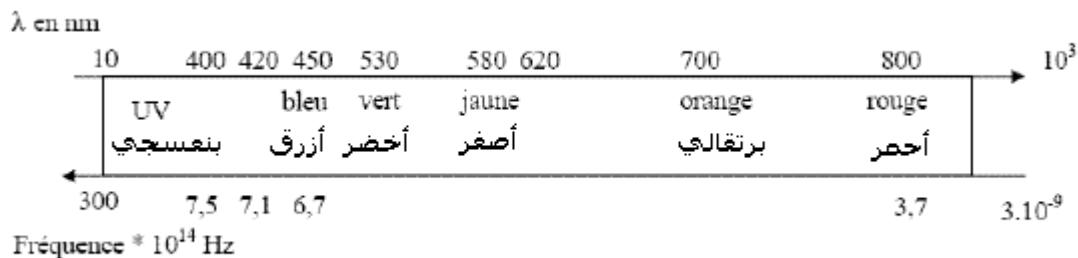
- تردد موجة ضوئية هي نفسها في جميع الأوساط الشفافة .
- طول الموجة  $\lambda$  في الفراغ يمثل الدورية المكانية و  $T$  تعبر عن الدورية الزمنية . هذان المقداران مرتبان بالعلاقة التالية :

$$\lambda = c \cdot T$$

نعبر عن  $\lambda$  بالметр (m) و عن  $c$  ب (m/s) و  $v$  ب الثانية (s) .

يبين الجدول التالي مجال الترددات وطول الموجة للموجات الضوئية في الفراغ :





### III – تبدد الضوء La dispersion de la lumière

#### 3 – 1 سرعة الانتشار ومعامل الانكسار n

تعريف : معامل انكسار وسط شفاف هو النسبة بين سرعة الانتشار  $c$  للضوء في الفراغ وسرعة انتشاره  $V$  في هذا الوسط الشفاف .

$$n = \frac{c}{V}$$

معامل الانكسار ليس له وحدة . في الهواء كل الإشعاعات تنتشر بسرعة  $V$  تقارب  $c$  وبالتالي فمعامل انكسار الهواء يقارب 1 :  $n_{\text{air}} = 1,00$

في الماء ، تساوي سرعة الضوء تقريبا  $2,3 \cdot 10^8 \text{ m/s}$  أي أن معامل الانكسار الماء هو :

$$n_{\text{eau}} = 1,3$$

#### 3 – 2 معامل الانكسار وطول الموجة

طول الموجة  $\lambda$  لإشعاع تردد  $v$  هو :

في وسط شفاف مبدد معامل انكساره  $n = \frac{c}{V}$  ، الإشعاع

ذى التردد  $v$  طول موجته  $\lambda$  نعبر عنها بالعلاقة التالية :

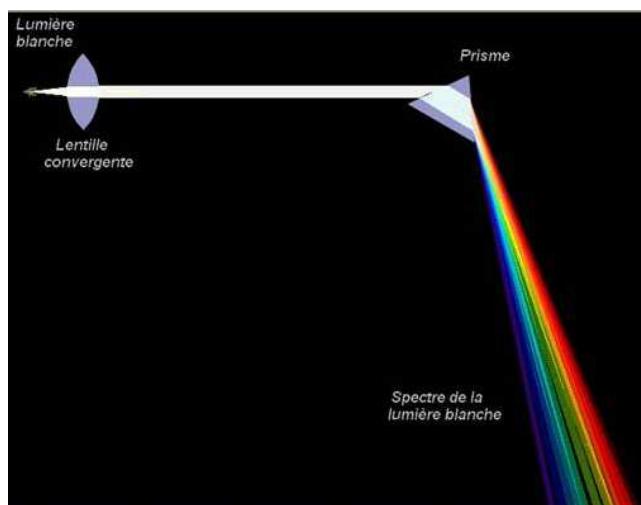
$$\lambda = V \cdot T = \frac{c}{n \cdot V}$$

$$\lambda = \frac{\lambda_{\text{vide}}}{n} \Rightarrow n = \frac{\lambda_{\text{vide}}}{\lambda}$$

#### 3 – 3 تعدد الضوء بواسطة موشور

تعريف بالموشور :

الموشور وسط شفاف محدود بوجهين مستويين غير متوازيين ، يتقطعان حسب مستقيم



يسمى حرف الموشور مستوى المقطع الرأسي هو المستوى

- المتعامد مع الحرف

- قاعدة الموشور هي الوجه المقابل للحرف

- زاوية الموشور هي الزاوية  $A$  المقابلة لقاعدة .

تجربة : تحليل الضوء الأبيض

أنظر هذا الرابط بالإنترنت

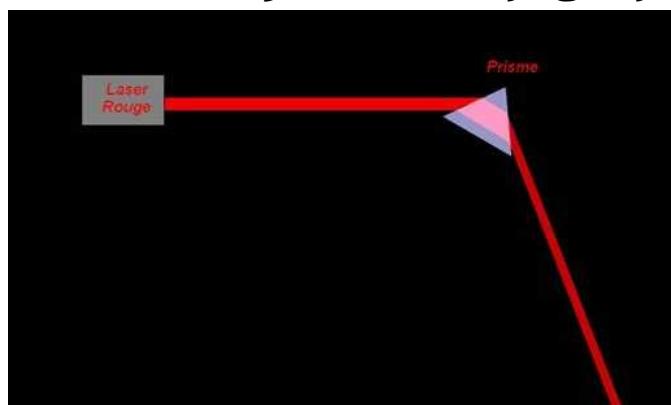
[http://www.up.univ-](http://www.up.univ-mrs.fr/~laugierj/CabriJava/0pjava60.html)

[mrs.fr/~laugierj/CabriJava/0pjava60.html](http://www.up.univ-mrs.fr/~laugierj/CabriJava/0pjava60.html)

نضع أمام منبع ضوئي (S) ، حجابا به شق رقيق جدا ونحقق بواسطة عدسة رقيقة مجمعة ،

على شاشة E ، صورة الشق ، ثم نضع بين العدسة والشاشة ، موشورا من زجاج شفاف .  
ملاحظات :

- انحراف الحزمة الضوئية بسبب وجود المنشور الأولى عند دخولها المنشور والثانية عند خروجها منه .
- نلاحظ على الشاشة E بقعة ضوئية ملونة وهذه الألوان مشابهة للألوان قوس قزح ، تسمى هذه البقعة الضوئية الملونة بـ **طيف الضوء الأبيض**
- عند استعمال ضوء أحادي اللون ( الأحمر ) نلاحظ على الشاشة طيف ضوئي يضم حزة واحدة
- يعطي الضوء الأبيض طيف ضوئي مستمر
- الزجاج وسط مبدل للضوء حيث معامل الانكسار يتعلق بتردد الاشعاعات الضوئية



التحليل

أ - انحراف الضوء الأحادي اللون :  
يرد شعاع ضوئي أحادي اللون ينتمي إلى المقطع الرأسى على وجه المنشور .

1 - ما هي الظاهرة التي تحدث عند دخوله المنشور ، ثم عند خروجه منه ؟

**- تحدث ظاهرة الانكسار مرتين : عند دخوله في النقطة I ، ثم عند خروجه في النقطة 'I' .**

2 - حدد على الشكل زاوية الانحراف D بين شعاع الوارد على المنشور والشعاع المنبعث عند خروجه I'R منه : (SI, I'R)

**- الشعاعان SI و I'R ليس لهما نفس الاتجاه وبالتالي فعن المنشور قد غير اتجاه الضوء الأحادي اللون / تسمى هذه الظاهرة انحراف الضوء بواسطة منشور .**  
**تعريف : زاوية الانحراف D هي الزاوية التي يكونها اتجاه الشعاع الوارد SI مع اتجاه**

**الشعاع المنبعث I'R أي (SI, I'R)**

3 - أوجد هندسيا وتطبيقي قوانين ديكارت للانكسار صيغ المنشور .

**حسب قوانين ديكارت للإنكسار لدينا :**

$$\sin i = n \sin r$$

$$n \sin r' = \sin i'$$

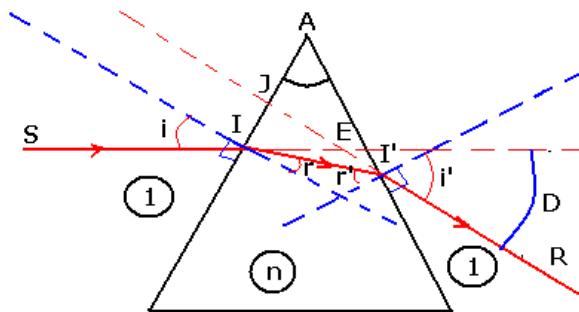
هندسيا لدينا : حسب المثلث AII

$$\boxed{A} + \left(\frac{\pi}{2} - r\right) + \left(\frac{\pi}{2} - r'\right) = \pi \Rightarrow \boxed{A} = r + r'$$

**نأخذ زاويتا المثلث AJE و AJI**

$$\boxed{A} + \left(\frac{\pi}{2} - i'\right) + \left(\pi - \frac{\pi}{2} - i + D\right) = \pi \Rightarrow \boxed{A} - i' - i + D = 0$$

$$D = i + i' - \boxed{A}$$



انظر الرابط بالأنترنت التالي :

<http://perso.orange.fr/guy.chaumeton/animations/2dprisme1.htm>

3 – ظاهرة تبدد الضوء

نرسل حزمة رقيقة من الضوء الأبيض على موشور كما هو ممثل في الشكل ونعتبر العلاقة :

$$D = i + i' - A$$

نلاحظ :

بالنسبة للإشعاعات التي تكون الضوء الأبيض أن كلا من الزاويتين  $A$  و  $A'$  لها نفس القيمة ، بينما قيمة الزاويتين  $i'$  و  $D$  مرتبطة بقيمة معامل الانكسار  $n$  أي طول موجة الإشعاع أي لون هذا الأخير .

$$\sin i = n \sin r$$

$$n \sin r' = \sin i'$$

مما يبين أن معامل انكسار زجاج الموشور يتعلق بتردد الموجات الضوئية وبما أن  $n = \frac{C}{V}$

فإن سرعة انتشار الموجات تتعلق بذلك بتردد الموجات وهذا يبين أن زجاج الموشور مبدد للضوء

بالنسبة لمنحنى الانحراف  $D$  ، فإنه يكبر من اللون الأحمر إلى اللون البنفسجي أي الضوء الأحمر أقل انحرافا بينما الضوء البنفسجي أكثر انحرافا .

**خلاصة :**

**يتعلق معامل انكسار وسط شفاف بتردد إشعاعات الضوئية ، وهذا ما يسبب ظاهرة تبدد الضوء ملحوظة :**

تتميز الموجة الضوئية بطول موجتها لكون أن طول الموجة يتغير عندما تنتقل من وسط إلى آخر  $n = \frac{\lambda_0}{\lambda}$  ( طول الموجة الضوئية يتعلق بمعامل الانكسار ) بينما ، التردد يبقى هو نفسه . فالذي

يتغير من وسط إلى آخر هو سرعة انتشار الضوء

$$\frac{\sin i_1}{\sin i_2} = \frac{n_2}{n_1} = \frac{V_1}{V_2} = \frac{\lambda_1}{\lambda_2}$$